



## IEDEREN UITGENODIGD?!

DATUM	11 oktober 2020
VOORGANGER	Jan Groot
EERSTE LEZING	Jesaja 25, 6-10a
EVANGELIE	Mattheus 22, 1-14

## OVERWEGING

BM, iedereen hier en jullie ook, waar je ook bent!

'*Evangelie*'. Dat bijzondere woord klinkt in de liturgie heel vaak.

Het komt eigenlijk uit het Grieks; het betekent letterlijk: '*goed bericht*'.

Maar bij sommige evangelielezingen is dat '*goede*' er lastig uit op te maken.

Neem nou dat verhaal van vandaag,

van die koning met dat bruiloftsmaal voor zijn zoon.

Het is een gelijkenis over het koninkrijk van de hemel, het rijk van God,

maar het is triest verhaal, met behoorlijk wat geweld ...

- genodigden die niet willen komen en hun business belangrijker vinden dan een koningsmaal;
- dienaren die worden mishandeld en gedood;
- een woedende koning met een dodelijke strafexpeditie tegen de moordenaars en hun stad;
- daarna worden er nieuwe gasten van de straat geplukt en kan het feest eindelijk beginnen;
- en het verhaal eindigt diepdonker:  
de koning ziet een man zonder bruiloftskleed ..  
hij laat hem bij zijn lurven pakken en eruit gooien,  
'in de diepste duisternis'.

Laten we samen toch maar gaan kijken of er in dit evangelie en '*goed bericht*' in schuilgaat, dat ons goed kan doen.

Waar gaat dit verhaal van Mattheus over?

Jezus spreekt in de tempel tot de leiders van het joodse volk, en hij houdt ze een spiegel voor via een gelijkenis, een invulverhaal.

Die koning, dat is God die zijn mensen de eeuwen door steeds weer heeft opgeroepen, dringend heeft uitgenodigd.



De oude profeten waren Gods spreekbuis  
bijvoorbeeld Jesaja, zoals in onze eerste lezing.  
We hoorden het: er ligt een feest in het verschiet,  
een schitterende maaltijd boven op de berg Sion,  
en iedereen, alle volken zijn ervoor uitgenodigd.  
Er is hoop, redding, zelfs de dood, de grootste vijand van allen,  
wordt tenietgedaan.

De grote pijn van Mattheus is dat Gods eigen volk  
steeds weer niet thuis heeft gegeven, ze hebben het feest links laten liggen.  
Daar vertelt onze parabel van.  
Ze hebben de profeten de mond gesnoerd.  
Het is van hard tegen hard gegaan, tot en met de verwoesting van hun stad, Jeruzalem.  
Daarom gaan in de parabel de deuren van de feestzaal open  
voor alle mensen van de wereld,  
ze worden van de straat geplukt, 'goede en slechte'.  
Bijzonder is dat, het staat er echt, goede en slechte gasten vullen de bruiloftszaal.  
Mooi en hoopvol slot zou dat zijn:  
hoé we geleefd hebben, hoe we leven, het doet er niet toe,  
de drempel is heel laag, iedereen is welkom.

Maar is dat wel zo?  
Het verhaal krijgt van Mattheus een bijzonder intrigerend einde.  
De koning laat één van de gasten hardhandig verwijderen,  
omdat die zich niet voor de bruiloft gekleed had gekleed.  
Wat is dat ineens?  
Dat is geen kwestie van 'geen goede manieren', verkeerde kleding,  
nee, het is snoeiharde beeldtaal:  
het gaat over goed en kwaad, recht en onrecht.  
Het feest van Gods toekomst is niet zomaar voor iedereen weggelegd;  
als we 'slecht' leven, maakt dát het verschil.

Jezus maakt het ons in heel Mattheus' evangelie steeds weer  
klip en klaar duidelijk: onrecht is uit den boze.  
Een paar hoofdstukken verder  
vertelt hij het verhaal van het grote oordeel,  
de scheiding tussen de schapen en de bokken.  
Het verschil wordt gemaakt  
door wat wij voor 'de minsten van de zijnen' doen,  
de mensen met honger en dorst, de zieken, de gevangenen,  
ieder die onze barmhartigheid en solidariteit nodig heeft.



Vorige zondag ondertekende paus Franciscus een nieuwe rondzendbrief, zijn derde encycliek.

De titel is veelzeggend en programmatisch: '*Fratelli tutti*',

Dat betekent: wij zijn '*allemaal broeders en zusters*',

naar een bekende uitdrukking van Franciscus van Assisi.

Iedereen is broeder en zuster van de andere mensen van de wereld.

Met die bril op, vanuit dat evangelisch principe, kijkt de paus naar de wereld van vandaag, met wat er allemaal speelt aan nood, ziekte en geweld.

Op sommige punten spreekt hij duidelijke taal: bijvoorbeeld over vluchtelingen,

over moderne vormen van slavernij en over de doodstraf,

want: ieder mensenleven is van waarde, want: alle mensen zijn met elkaar verbonden,

als was het bloedverwantschap, we zijn allemaal zusters en broeders van elkaar,

óók die mensen die ons vreemd zijn, en die we niet moeten, vul maar in .....

De boodschap van de paus is weerbarstig en uitdagend, maar dat is het evangelie van vandaag ook.

Ik moet jullie bekennen dat ik heel lang niet goed raad wist met dit evangelie,

vooral met die man die van de straat was geplukt

en er daarna vanwege zijn kleding uit wordt gegooid.

Ik zie nu hoe belangrijk dat stukje van het verhaal is.

Het christendom is niet vrijblijvend, we staan samen ergens voor!

God schenkt ons zijn vertrouwen, nodigt ieder van ons dringend uit om te mee gaan

in zijn droom van de goede aarde, van broeder- en zusterschap met iedereen.

Dat lijkt me de kern van dit bijzondere verhaal.

Het is echt een 'evangelie', *goed* nieuws van Gods wege.